



INSTITUT FRANÇAIS DE TUNISIE

PRIX CHOIX GONCOURT DE LA TUNISIE 2022

SEPTIÈME ÉDITION





LE PRIX GONCOURT

Le prix Goncourt est un prix littéraire français récompensant des auteurs d'expression française. Il est décerné annuellement au début du mois de novembre par l'Académie Goncourt après trois présélections successives, en septembre et en octobre, parmi les romans de la rentrée littéraire éditoriale de septembre. Il s'agit du plus ancien et du plus prestigieux des prix littéraires français. Le premier prix a été proclamé le 21 décembre 1903.

Le **prix Goncourt 2022** a été attribué à **Brigitte GIRAUD** pour son roman ***Vivre vite*** paru aux éditions Rivages.

LE CHOIX GONCOURT DE LA TUNISIE

Il existe 27 Choix Goncourt à l'étranger couvrant un pays ou une région, organisés par l'Institut français et ses pôles dans les pays concernés.

Depuis 2015, à l'occasion de la visite inaugurale de Bernard Pivot à l'Institut français de Tunisie (IFT), le prix littéraire « Choix Goncourt de la Tunisie » est devenu un événement incontournable en Tunisie encourageant la lecture, la circulation de la littérature francophone contemporaine et des auteurs en Tunisie. Il décerne le prix du meilleur roman français choisi parmi la troisième sélection effectuée en octobre par un jury tunisien composé majoritairement de lycéens.

Le Choix Goncourt de la Tunisie 2020 en quelques chiffres

24 GOUVERNORATS DE TUNISIE
45 ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES
350 ÉLÈVES JURÉS



LE PALMARÈS DES 6 PRÉCÉDENTES ÉDITIONS

2020 Djâïli Amadou Amal, *les impatientes*, Editions Emmanuelle Collas

2019 Jean-Paul Dubois, *Tous les hommes n'habitent pas le monde de la même façon*, Editions de l'Olivier

2018 David Diop, *Frère d'âme*, Seuil

2017 Véronique Olmi, *Bakhita*, Albin Michel

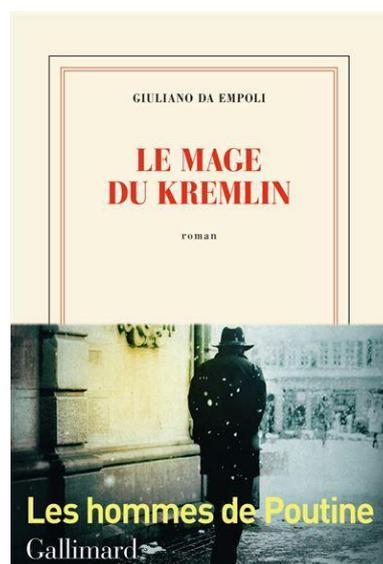
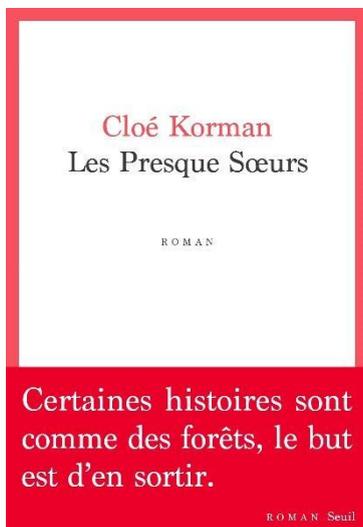
2016 Gaël Faye, *Petit pays*, Grasset

2015 Tobie Nathan, *Ce pays qui te ressemble*, Stock

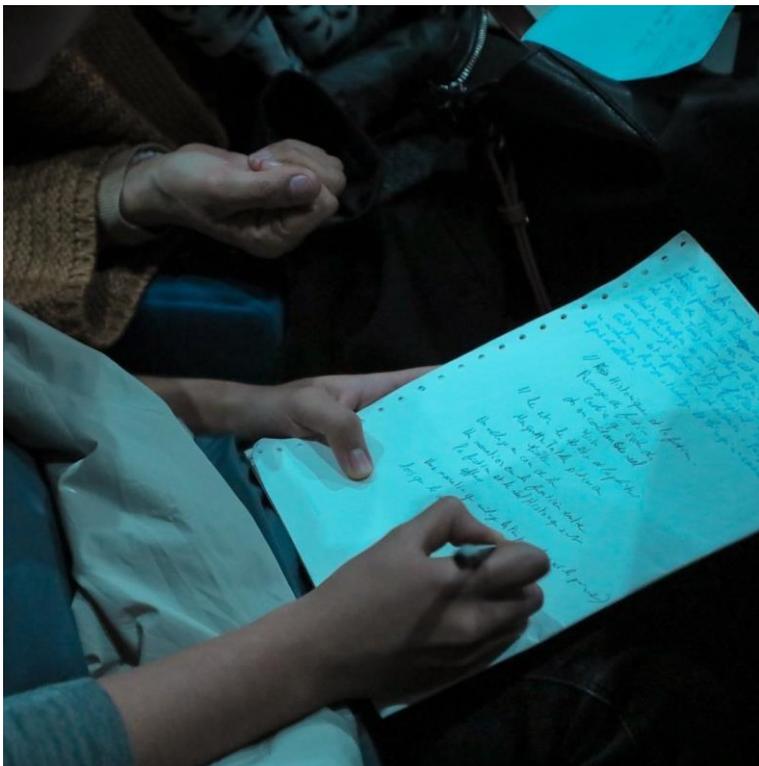
PRIX DES LYCEENS

2021 Sorge Chalandon, *Enfant de salaud*, Editions Grasset

LES FINALISTES DU PRIX GONCOURT 2022



LE MODE OPÉRATOIRE



Pour cette septième édition, l'IFT, avec la complicité de l'Association tunisienne pour la pédagogie du français (ATPF), mettra à disposition des lycéens de l'ensemble des 24 gouvernorats de la Tunisie ainsi que des élèves et étudiants des établissements français en Tunisie les ouvrages des quatre finalistes. Les élèves jurés choisiront le Goncourt de la Tunisie pour 2022.

Les 24 gouvernorats seront représentés par un groupe d'élèves sélectionnés parmi les élèves des établissements scolaires de chaque région. Chaque groupe constitué portera les couleurs et le choix de son gouvernorat et devra le défendre avec une critique littéraire de trois minutes présentées avec éloquence à l'oral lors de la cérémonie du 12 mars 2023 à l'IFT, date d'attribution du prix Choix Goncourt de la Tunisie 2022.

PRÉSIDENTE D'HONNEUR DU PRIX CHOIX GONCOURT DE LA TUNISIE 2022



Camille Laurens

Camille Laurens est née en 1957 à Dijon. Agrégée de Lettres modernes, elle a d'abord enseigné en Normandie puis, à partir de 1984, à Casablanca et dans les Classes préparatoires aux grandes écoles de Marrakech. Elle a vécu douze ans au Maroc, partageant son temps entre ses cours, l'animation d'un ciné-club, le théâtre (elle a interprété notamment l'Araminte des *Fausse confidences* de Marivaux) et l'écriture : ses trois premiers romans sont rédigés à Marrakech. C'est le récit que Camille Laurens a fait de la mort de son fils Philippe en 1994 qui l'a conduite à s'interroger sur le rapport de la littérature avec la vérité. Elle s'éloigne alors de la fiction traditionnelle pour se rapprocher de ce que l'on appelle souvent l'autofiction, et

qu'elle préfère nommer l'écriture de soi, en hommage au "livre intérieur" de Marcel Proust, "le seul dont l'impression ait été faite en nous par la réalité même". Depuis 2002, l'écrivaine est également chroniqueuse littéraire dans différents quotidiens - L'Humanité en 2002 et 2003, Le Monde en 2014 et 2015. Depuis septembre de cette même année, elle tient une chronique mensuelle dans Libération. En août 2019 elle reprend « le feuilleton » hebdomadaire du Monde des livres.

Camille Laurens est traduite dans une trentaine de langues.

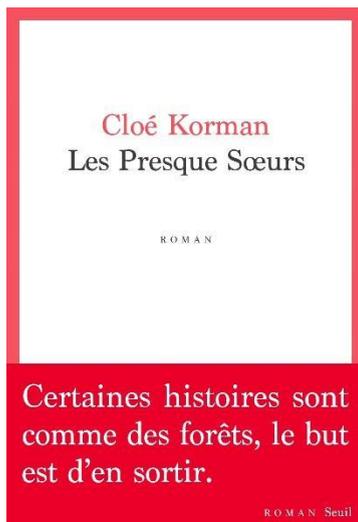
PRESIDENT DU JURY DU PRIX CHOIX GONCOURT DE LA TUNISIE 2022

Saber Mansouri

Saber Mansouri est né en 1971. A la fois essayiste et romancier. Auteur de *Sept morts audacieux et un poète assis* (éd. Elyzad, 2020), *Une femme sans écriture* (éd. Seuil, 2017), *Je suis né huit fois* (éd. Seuil, 2013), il est un conteur hors pair, qui allie poésie et allégorie pour raconter la condition humaine. Auteur de *Sept morts audacieux et un poète assis* (éd. Elyzad, 2020), *Une femme sans écriture* (éd. Seuil, 2017), *Je suis né huit fois* (éd. Seuil, 2013), *Un printemps sans le peuple* (éd. Seuil, 2022).



LES QUATRE ROMANS EN LICE POUR LE GONCOURT



1 – *Les presque sœurs*, paru aux éditions Seuil en août 2022.

Le destin d'un groupe de six petites filles ayant perdu la vie lors de la Shoah, alors que le régime de Vichy a séquestré dans des camps d'internement et des foyers d'accueil, entre 1942 et 1944, des milliers d'enfants juifs devenus orphelins à la suite de la déportation de leurs parents.

Autrice : **Cloé Korman** est une écrivaine française. En 2010, elle a publié son premier roman « Les Hommes-couleurs » aux éditions du Seuil et a reçu le Prix du Livre Inter et le prix Valéry-Larbaud. Elle publie un deuxième roman en 2013 : « Les Saisons de Louveplaine ». Son troisième roman « Midi », paraît au Seuil à la rentrée littéraire 2018 et fait partie de la sélection des Inrocks et de la première sélection du prix Renaudot. Elle est nommée conseillère discours et argumentaires au cabinet du ministre de l'éducation nationale et de la jeunesse Pap Ndiaye, à compter du 13 juin 2022.



2 – *Une somme humaine*, paru aux éditions Rivages en août 2022

La narratrice se plonge dans les souvenirs d'une existence marquée par les drames. Née dans un village du sud de la France, elle est violée par son oncle mais ses parents tentent d'étouffer l'affaire. Livrée à elle-même, elle s'installe à Paris pour ses études et tente de trouver sa place, entre solitude et rencontres, entre Orcel, son grand amour éphémère, et Makenzy, le pire des hommes.

Auteur : **Makenzy Orcel** : est un écrivain haïtien, il est l'auteur du roman très remarqué « Les immortelles ». Pour ce roman (traduit en anglais à New York chez SunyPress), il reçoit le Prix Thyde Monnier de la Société des gens de lettres. En janvier 2016, son 3ème roman, « l'ombre animale (Editions Zulma). Cette œuvre lui vaut plusieurs prix, dont le prix Louis-Guilloux et le prix Littérature-monde. En 2017, il est fait Chevalier des Arts et des lettres de la République française.

3–Vivre vite, paru aux éditions Flammarion en août 2022.

Vingt ans après la mort de son mari Claude, survenue suite à un accident de moto l'auteure replonge dans les journées qui ont précédé l'accident le 22 juin 1999. Elle se rappelle la perspective d'un déménagement, les devoirs familiaux, les joies et les tracas quotidiens. Prix Goncourt 2022

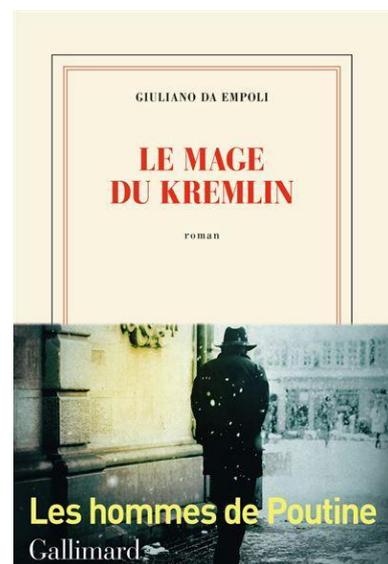
Autrice : Brigitte Giraud, est une écrivaine française, auteure de romans et de nouvelles. Elle obtient le prix Goncourt de la nouvelle pour son recueil « l'amour est très surestimé » (Stock 2007), le prix du jury Jean Giono pour « Une année étrangère » (Stock 2009) et la mention spéciale du prix Welper pour « A présent » (Stock 2001). Le 3 novembre 2022, elle obtient le prix Goncourt 2022, avec son récit « Vivre vite », qui revient sur l'accident de moto qui a emporté son mari, Claude Giraud, en 1999, à l'âge de 41 ans.



4–Le mage de Kremlin, paru aux Gallimard en avril 2022.

Au cœur du pouvoir russe contemporain, l'énigmatique Vadim Baranov est considéré comme l'éminence grise de Poutine. Après sa démission de son poste de conseiller politique, les légendes et rumeurs à son propos se multiplient. L'homme surnommé le mage de Kremlin confie alors son histoire au narrateur. Grand prix du roman de l'Académie française 2022. Premier roman.

Auteur : **Giuliano Da Empoli**, est un écrivain et journaliste italien. Il est diplômé en droit de l'Université de Rome « La Sapienza ». En 1996, il a publié son premier livre « Un grande futuro dietro di noi » à propos des difficultés rencontrées par les jeunes italiens. Cette publication a fortement animé le débat national en Italie et poussé le journal « La Stampa » à le désigner « Homme de l'année ». En 2016, il a fondé le think tank Volta, membre du réseau Global Progress. Le Mage du Kremlin a remporté en 2022 le Grand prix du roman de l'Académie française.



LE PRIX CHOIX GONCOURT DE LA TUNISIE 2022 : TOUT EN NUMÉRIQUE !

A l'instar des six dernières éditions, la lecture se fera cette année encore sur support numérique de liseuse, une tablette conçue pour lire exclusivement des livres numériques.

L'Institut français de Tunisie dispose de 3 modèles de liseuses



BOOKEEN
CYBOOK ODYSSEY



BOOKEEN
CYBOOK MUSE



KOBO
LIBRA H 2 O



Si vous recevez ce document au format papier, les vidéos cliquables ici sont disponibles sur **idboox.com**

Pour tout renseignement concernant les liseuses, vous pouvez
contacter : sabrina.ngoy@institutfrancais-tunisie