

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le 16 décembre 2025

# Le prix Goncourt des détenus 2025 est décerné à Paul Gasnier pour son roman « La Collision » (Gallimard)

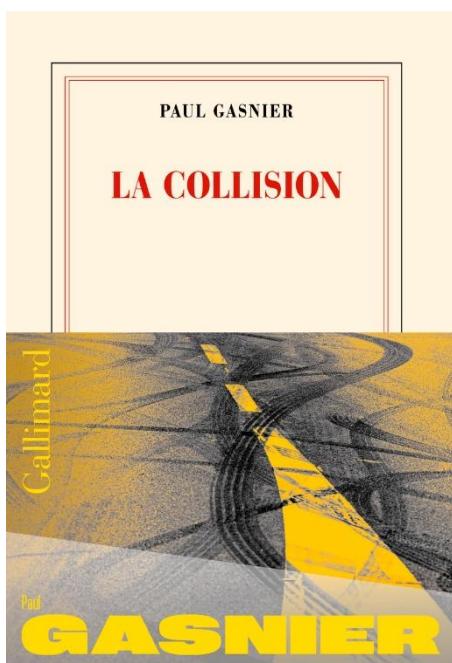
Le Centre national du livre (CNL), établissement du ministère de la Culture, et l'Académie Goncourt sont heureux d'annoncer que le prix Goncourt des détenus a été attribué à Paul Gasnier pour son roman *La Collision* (Gallimard).

Ce mardi 16 décembre, 10 personnes placées sous main de justice et choisies comme délégués nationaux pour les délibérations se sont réunies à huis clos.

Après plus de trois mois de lectures assidues des 15 livres en lice pour le prix, issus de la première sélection de l'Académie Goncourt, et à la suite d'une trentaine de rencontres avec les auteurs ayant eu lieu dans les centres pénitentiaires partenaires, les délégués nationaux ont choisi de décerner le prix Goncourt des détenus 2025 à Paul Gasnier pour son roman *La Collision* paru aux éditions Gallimard.

### Le Goncourt des détenus.

Créé et porté par le Centre national du livre (CNL), opérateur du ministère de la Culture, et le ministère de la Justice, sous le patronage de l'Académie Goncourt, le prix Goncourt des détenus souhaite rendre les personnes détenues actrices d'un prix littéraire en valorisant leur capacité critique, tout en leur faisant découvrir des œuvres littéraires contemporaines. Ce prix donne l'opportunité à près de 600 personnes placées sous main de justice de lire et de débattre autour d'ouvrages de littérature contemporaine. Cette année, le jury national était issu de 45 établissements pénitentiaires de France métropolitaine et d'outre-mer.



### *La collision* (Gallimard)

En 2012, en plein centre-ville de Lyon, une femme décède brutalement, percutée par un jeune garçon en moto cross qui fait du rodéo urbain à 80 km/h.

Dix ans plus tard, son fils, qui n'a cessé d'être hanté par le drame, est devenu journaliste. Il observe la façon dont ce genre de catastrophe est utilisé quotidiennement pour fracturer la société et dresser une partie de l'opinion contre l'autre. Il décide de se replonger dans la complexité de cet accident, et de se lancer sur les traces du motard pour comprendre d'où il vient, quel a été son parcours et comment un tel événement a été rendu possible.

En décortiquant ce drame familial, Paul Gasnier révèle deux destins qui s'écrivent en parallèle, dans la même ville, et qui s'ignorent jusqu'au jour où ils entrent violemment en collision. C'est aussi l'histoire de deux familles qui racontent chacune l'évolution du pays. Un récit en forme d'enquête littéraire qui explore la force de nos convictions quand le réel les met à mal, et les manquements collectifs qui créent l'irrémédiable.

### Contacts presse :

Olivier Couderc  
[olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr](mailto:olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr)  
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic  
[lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr](mailto:lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr)  
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Centre national du livre  
53, rue de Verneuil  
75343 Paris Cedex 07  
[www.centrenationaldulivre.fr](http://www.centrenationaldulivre.fr)

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le 16 décembre 2025



© F. Mantovani, Gallimard

### À propos de Paul Gasnier.

Paul Gasnier fait ses études à Sciences Po Paris, en parallèle d'une formation à l'Institut national des Langues et Civilisations orientales. Il y apprend, entre autres, l'hindi, qu'il parle couramment, ainsi que l'anglais et l'italien.

Il entame par la suite sa carrière de journaliste avec des enquêtes et des tournages pour Envoyé Spécial, 66 minutes, ainsi que pour Canal + et Arte, puis pour France 2. Paul Gasnier est depuis 2016 journaliste indépendant, et réalise des reportages et articles pour plusieurs journaux français et internationaux. Il rejoint la société de production de Yann Barthès et Laurent Bon, Bangumi, et fait en janvier 2020 sa première apparition sur le plateau de l'émission Quotidien présentée par Yann Barthès et diffusée sur TMC.

Le roman *La Collision* figure parmi les titres sélectionnés pour le Prix du roman Fnac 2025.

### Contacts presse :

Olivier Couderc  
[olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr](mailto:olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr)  
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic  
[lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr](mailto:lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr)  
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Centre national du livre  
53, rue de Verneuil  
75343 Paris Cedex 07  
[www.centrenationaldulivre.fr](http://www.centrenationaldulivre.fr)